



VOIRON

Festival
9^e édition

Talents hauts... et chapeau bas

Du 29 janvier
au 29 mars
2026

ÉDITO

Les femmes qui font bouger les lignes

Les femmes ont de multiples talents : elles innoverent, créent et transforment le monde.

Pourtant, le plafond de verre comme l'effet Matilda – leurs découvertes sont attribuées à leurs camarades masculins – freinent encore trop souvent leurs parcours comme autant de barrières invisibles mais bien réelles qui relèguent leurs talents dans l'ombre.

Donner aux femmes la place et la visibilité qu'elles méritent, c'est éclairer ces parcours, mettre en lumière l'audace des pionnières et espérer inspirer les générations à venir.

Les rendez-vous proposés dans la 9^e édition du festival se veulent à la fois un projecteur et une reconnaissance : l'excellence n'a pas de genre.

Arlette Gervasi,

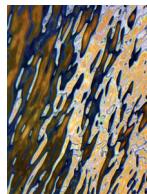
présidente de l'association Alter&gales



“ Il ne s’agit pas seulement de raconter l’histoire des femmes, mais de leur rendre la parole qu’on leur a trop longtemps refusée... Je me revendique comme universaliste avec la présence des deux sexes égaux et libres.

Michelle Perrot, historienne

INAUGURATION & EXPOSITION



Vendredi 30 janvier – 18h30

De fil et d'eau

Inauguration de la 9^e édition du festival avec l'exposition conçue par deux femmes artistes du Voironnais, Claire Aïcha Grotowski et Marie-Claude Tissot.

L'exposition sera visible du 30 janvier au 2 mars 2026.

Un pot de l'amitié sera offert.

• Médiathèque de Voiron

EXPOSITION

Du 30 janvier au 27 février

Histoire du droit de vote des femmes de Olympe de Gouges à Louise Weiss, conçue par Brigitte Périllié, présidente de l'association Les Égales.

**Vernissage mardi 3 février
– 18h30**

En présence de Brigitte Périllié
Maison des Associations de Voiron

Remerciements

L'association Alter&gales qui a construit le programme de la 9^e édition du Festival Talents Hauts remercie tous ses partenaires.

Les Associations et institutions partenaires : AFEI, les Amis du Cinéma le Mail et les Écrans, Amitié Voiron-Bassano, À Portée de Voix, la Commune libre de Rives, Histoire et Mémoire des camps, la Maison des habitants de Charavines, l'Université pour Tous du Pays Voironnais. **Les lieux qui nous accueillent :** le Café Benoît à Voiron, cinéma PASSrL Les Écrans, les lycées privé et public Ferdinand-Buisson et Les Portes de Chartreuse de Voreppe, la Maison Saint-Pierre, les médiathèques de La Buisse, Voiron.

Nos partenaires financiers : le Département de l'Isère, l'État, le Pays Voironnais, la Région Auvergne Rhône-Alpes, la Ville de Voiron.

FILMS

Cinéma PASSrL Les écrans à Voiron dans le cadre des Amis du Cinéma. Tarifs cinéma.



Jeudi 29 janvier – 20h

La femme qui en savait trop, de Nader Saeivar.

« Le combat des résistantes iraniennes tourné clandestinement et magistralement porté à l'écran. » France Info.



Jeudi 5 février – 20h

Eleanor the great, de Scarlett Johansson.

Premier long-métrage de Scarlett Johansson sélectionné dans la catégorie Un certain Regard au festival de Cannes 2025.



Mercredi 25 février – 20h

Niki, de Céline Sallette.

« Le premier long-métrage de Céline Sallette évite les écueils du portrait d'artiste en se passionnant sincèrement pour son personnage. » France Culture.



Jeudi 26 mars – 20h

Francesca e Giovanni, de Simona et Ricky Tognazzi.

« Francesca Morvillo Falcone, première et unique femme magistrat, victime d'un attentat en Sicile. » Revue Radici.

Attention, ce film n'est pas distribué en France pour l'instant, en attente de confirmation.

AGENDA DU FESTIVAL

Entrée libre et gratuite sauf pour les films aux tarifs habituels pratiqués par le cinéma PASSrL et le spectacle *Roberta a Parigi* au prix de 15 €.

Jeu. 29 janvier | 20h

Film *La femme qui en savait trop*, cinéma Les écrans.

Ven. 30 janvier | 18h30

Inauguration du festival avec l'exposition *De Fil et d'eau*, médiathèque de Voiron.

Mar. 3 février | 18h30

Vernissage de l'exposition *Histoire du droit de vote des femmes*, Maison des associations de Voiron.

Jeu. 5 février | 20h

Film *Eleanor the great*, cinéma Les écrans.

Ven. 6 février | 18h30

Lecture publique, Maison des habitants, place de l'église à Charavines.

Lun. 23 février | 18h30

Table ronde, *Elles font Voiron*, salle des fêtes de Voiron.

Lun. 23 février | 20h

Concert de Mathilde Dionnet, autrice-compositrice-interprète, salle des fêtes de Voiron.

Mer. 25 février | 20h

Film *Niki*, cinéma Les écrans.

Jeu. 26 février | 20h

Spectacle *Una Roberta a Parigi*, cinéma Le mail.

Ven. 27 février | 18h 30

Lecture publique, commune libre le Mollard de Rives.

Mer. 4 mars | 18h30

Conférence-rencontre avec Pierre Péju, *Métamorphoses des jeunes filles*, médiathèque de Voiron.

Jeu. 12 mars | 14h30

Conférence Alice Guy. *Une vie pour le cinéma*, Maison Saint-Pierre à Voiron.

Ven. 13 mars | 18h30

Rencontre avec Claire Deroeck, auteure du livre *Le Cabas bleu*, Café Benoit à Voiron.

Mer. 25 mars | 18h30

Conférence Alice Guy. *Une vie pour le cinéma*, médiathèque de Voiron.

Jeu. 26 mars | 14h30

Conférence Flora Tristan, Maison Saint-Pierre à Voiron.

Jeu. 26 mars | 20h

Film *Francesca e Giovanni*, cinéma Les écrans.

Ven. 27 mars | 19h30

Lecture publique, médiathèque de La Buisse.

SPECTACLES



Lundi 23 février – 20h

Concert de chansons françaises de Mathilde Dionnet, autrice-compositrice-interprète.

- Salle des fêtes de Voiron.



Jeudi 26 février – 20h

Una Roberta a Parigi débarque à Voiron.

Un voyage interculturel.

Roberta Cecchin, présente sur scène, raconte son histoire d'italienne qui arrive à Paris.

En partenariat avec l'association Amitié Voiron-Bassano.

- Cinéma PASSrL Le Mail à Voiron. Entrée - 15€.

LECTURES PUBLIQUES

Femmes de talents, talents de femmes

l'Association À Portée de voix lira un nouveau choix de textes de femmes pionnières dans leur domaine

Vendredi 6 février – 18h30

- Maison des habitants, 2^e étage de la mairie, 15 place de l'Église, à Charavines.

Vendredi 27 février – 18h30

- Commune libre du Mollard, 93 rue de la treille à Rives.

vendredi 27 mars – 19h30

- Médiathèque de La Buisse.

LECTURES SCOLAIRES

l'association À Portée de Voix lira des textes de femmes pionnières dans des lycées du Voironnais.

RENCONTRES

PIERRE PÉJU
MÉTAMORPHOSES DE LA JEUNE FILLE
Oppression, échappées et émancipation à travers les sécules et les histoires



Mercredi 4 mars – 18h30

Métamorphoses de la jeune fille de Pierre Péju, romancier, essayiste, professeur de philosophie.

Pierre Péju va à la rencontre de personnages de jeunes filles qui ont élaboré des stratagèmes de fuite de leur destin, depuis les mythes aux films contemporains en passant par les contes et la littérature classique. En partenariat avec la Médiathèque de Voiron.

- Médiathèque de Voiron.

Vendredi 13 mars – 18h30

Rencontre avec Claire Deroeck, auteure du livre *Le cabas bleu* animée par Marie Aussiette et Jean-Louis Muselli.

Un récit tout en pudeur et en sensibilité qui nous fait revivre un terroir et l'itinéraire d'une femme qui ne baisse pas les bras.

- Café Benoit à Voiron. Entrée gratuite.

TABLE RONDE

Lundi 23 février – 18h30

Portrait de femmes : *Elles font Voiron*

Avec la participation de femmes voironnaises qui exercent des responsabilités dans différents domaines : industriel, culturel, sportif, politique, commercial, associatif...

Soirée du 23 février en partenariat avec la mairie de Voiron. Dans le cadre du rapport *Égalité Femmes-Hommes*

- Salle des fêtes de Voiron. Entrée gratuite.

CONFÉRENCES

En partenariat avec l'Université Pour Tous du Voironnais



Alice Guy. Une vie pour le Cinéma, par Arlette Gervasi, présidente

de l'Association Alter&gales.

Les Frères Lumière, Georges Méliès, Louis Gaumont... nous connaissons ces noms du début du cinéma. Mais qui se souvient d'Alice Guy ? Et pourtant c'est une pionnière : elle est en 1900 « le » premier réalisateur de l'histoire du cinéma.

Jeudi 12 mars – 14h30

- Salle Saint-Pierre, quartier Sermorens à Voiron.

Entrée gratuite pour les adhérents de l'UPT.

Mercredi 25 mars – 18h30

- Médiathèque de Voiron.



Jeudi 26 mars – 14h30

Flora Tristan – 1803-1844, par Carole Reynaud-Paligot, historienne et chercheuse associée à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Tristan Flora plaide pour l'éémancipation des femmes à travers l'éducation pour accéder à l'autonomie économique et intellectuelle.

- Salle Saint-Pierre, quartier de Sermorens à Voiron.

Entrée gratuite pour les adhérents de l'UPT.